
GABRIELE GIANNINI

Director/Digital VideoMaker/Trailerista

Cascina Barellino 1/5
Battuda (PV) - 27020
Cell. 3393439188
info@gabrielegiannini.com
www.gabrielegiannini.com

BIOGRAFIA

- **Nome** Gabriele Giannini Francesco
- **Nazionalità** Italiana
- **Data di Nascita** 11/06/1995
- **Luogo di Nascita** Milano
- **Residenza** Battuda (PV)
- **Codice Fiscale** GNNGRL95H11F205K

QUALIFICHE & FORMAZIONE

- **2014** Conseguito diploma **Perito Industriale Arti Grafiche**, presso *Istituto Itsos Albe Steiner* a Milano, ottenendo una promozione di 80/100.
- **2014/15** Studio della recitazione teatrale e cinematografica, presso *Accademia di recitazione ELF Milano*, studiando tecniche e metodi quali Strasberg, Stanislavskij, Grotowski.
- **2015/16** Conseguito diploma di **DigitalVideomaking**, presso *cfpBauer - AFOL Metropolitana* a Milano, attraverso corso di specializzazione in DigitalVideomaking e comunicazione visiva.
- **2017** Conseguito diploma per corso breve di **Colorist**, presso *cfpBauer - AFOL Metropolitana* a Milano, attraverso un corso di 10 lezioni da 3 ore l'unica, come unico scopo quello di apprendere il mestiere del colorist e l'uso del software **DaVinci**.

CAPACITA' PROFESSIONALI

- **Riprese Video** Ripresa e realizzazione di prodotti Audio visivi attraverso ruoli di Regia, Operatore di ripresa, Direttore della fotografia. Elasticità lavorativa per prodotti con finalità differenti, Video Musicali, Spot, Promo Pubblicitari, Cortometraggi.
- **Montaggio & Editing** Lavoro professionale di Montaggio/Cutting e di Editing Video attraverso Software quali Adobe PremiereCC e FinalCutPro X.
- **Colorist** Capacità professionali di Color Correction attraverso Software **DaVinci** e FinalCut Pro X (con aggiunta di *Plugin specifici*).
- **Scrittura & Stesura** Creatività nel proporre, strutturare, creare un progetto/soggetto per prodotti Audiovisivi, con finalità artistiche e commerciali.
- **Software** Utilizzo di svariati Software quali, PhotoshopCC, DreamweaverCC, Microsoft Word, PowerPoint e Celtx. Conoscenza basica di AfterEffectsCC, IllustratorCC, SpeedGradeCC.
- **Trailerista** Unico nel panorama italiano, che porti avanti la figura professionale del montatore specializzato in Trailer. Figura rinomata nel panorama americano è Mark Woollen, in Italia è una figura poco coltivata, il mio lavoro comprende non solo editare Trailer cinematografici, ma anche Promo per eventi, Showreel per attori, dandogli un taglio e uno stile appunto, come i Trailer.

ESPERIENZE PROFESSIONALI

*VideoMaker – Figura che si occupa a 360° del progetto. Dalla stesura del progetto, alla ripresa, al montaggio.

CINEMA

CORTOMETRAGGI

- **“Il Velo di Shara”**
Anno: 2012
Genere: Documentario
Durata: 6’ min.
Ruolo lavorativo: Regia
Finalità: Scolastiche e d’istruzione
Premi: Vincitore del Contest e d’ammissione al progetto Europeo YOUth&Mi
Note: Acquistato e distribuito da Feltrinelli. Intervista da parte del TG Regionale.
- **“The HeadPhone Guy”**
Anno: 2013
Genere: Drammatico
Durata: 3’ min.
Ruolo lavorativo: Regia, Montaggio, Colorist
Finalità: Contest associazione Europea YOUth&Mi
- **“Scacco Matto”**
Anno: 2014
Genere: Commedia
Durata: 15’ min.
Ruolo lavorativo: Sceneggiatura, Regia, Montaggio, Operatore, Cameo attoriale
Finalità: Cortometraggio Indipendente, con finalit  per Festival e Contest
Premi: Selezione Ufficiale al MoviePlanetFilmFestival
- **“Aprite il Fuoco”**
Anno: 2015
Genere: Guerra/Umoristico
Durata: 9’ min.
Ruolo lavorativo: VideoMaker*
Finalit : Cortometraggio Indipendente, con finalit  per Festival e Contest
Premi: Ospite fuori concorso al F.I.C.A.
Link: https://www.youtube.com/watch?v=c_PNmFEnnMY&t=34s

LUNGOMETRAGGI

- **“Jesus Christ SuperStar”**
Anno: 2014
Genere: Musical
Durata: 10’ min
Ruolo lavorativo: Montaggio, Colorist
- **“La Notte di Sangue” (In Pre-Produzione)**
Anno: 2016
Genere: Pulp/Thriller
Durata: 130’ min.
Ruolo lavorativo: Regia, Sceneggiatura, Montaggio, Colorist, Attore (Antagonista)

- **“DoubleRumble”** (*In Post-Produzione*)
Anno: 2016/17
Genere: Pulp/Trash
Durata: 100' min.
Ruolo lavorativo: Attore (*Co-Protagonista*)
Finalità: Lungometraggio Indipendente

TELEVISIONE

- **“Quelli che il Web”** (*Andrea Baglio*)
Anno: 2015/16
Produzione: Show-Reel
Sunto: Progetto per promuovere Youtuber creativi. Ogni episodio prevede che due Youtuber si affrontino portando un video da 1 minuto con la medesima tematica. Vittoria tramite il televoto.
Ruolo lavorativo: Regia per 3 video del partecipante Andrea Baglio (*81 mila iscritti*)
Finalità: Artistiche e promozionali
Vittoria: SemiFinalista.
Link 1: <https://www.youtube.com/watch?v=jXtdhWsCw20>
Link 2: <https://www.youtube.com/watch?v=k0IjYwxa6mE>

WEB

- **“Skypocalypse”** (*incompiuta*)
Anno: 2013/14
Sunto: Prima WebSerie italiana, con oltre 1 milione di visualizzazioni a episodio.
Ruolo lavorativo: Backstager
Finalità: Artistiche e Indipendenti
- **“Sghilimberto”**
Sunto: Canale Youtube personale, inattivo da 2 anni.
Finalità: Sperimentazione tecnica e migliorie professionali
- **“Recut Trailer”**
Sunto: Format sul canale Youtube Sghilimberto.
Finalità: In America vanno in voga i Recut Trailer, Trailer rimontati di film Cult facendoli sembrare (*attraverso il Promo*) di tutt'altro genere. Ad esempio Titanic come se fosse un film Horror.
Note: Unico in Italia ad aver portato questo Format in maniera costante, e l'unico a farlo con professionalità in lingua italiana.
Link: <https://www.facebook.com/bastardidentro/videos/10154394686874051/>

VIDEOMUSICALI

- **“Miraquetecomo”**
Anno: 2016/17
Produzione: BastardiDentro - Tevenisse
Tipologia: Video musicale d'intrattenimento
Sunto: Video per Tevenisse, gruppo musicale dell'amministratore di BastardiDentro
Finalità: Commerciali, Artistiche e Indipendenti

SPOT/PROMO

BastardiDentro

- **"Tampon"**

Anno: 2016

Produzione: BastardiDentro

Tipologia: Spot Uморistico

Sunto: Spot umoristico/parodistico su Tampax.

Durata: 30'sec.

Ruolo lavorativo: Montaggio, Colorist, Attore (*protagonista*)

Finalità: Commerciale, parodistico

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=a8KpoKPW7Y4>

- **"L'amico immaginario"**

Anno: 2016

Produzione: BastardiDentro

Tipologia: Spot Progresso

Sunto: Spot per sensibilizzare le persone, contro l'abbandono dei cani.

Durata: 30'sec.

Ruolo lavorativo: Regia, Operatore, Montaggio, Colorist

Finalità: Commerciale, messaggio sociale

Link: https://www.youtube.com/watch?v=H9vaUHwL_KQ

- **"L'importanza del VOTO"**

Anno: 2016

Produzione: BastardiDentro

Tipologia: Spot Progresso

Sunto: Spot per sensibilizzare le persone e spingerle ad andare a votare.

Durata: 50'sec.

Ruolo lavorativo: Regia, Operatore, Montaggio, Colorist

Finalità: Commerciale, messaggio sociale

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=OybkRGdBVvQ>

GG MUSICAL&SHOW VIDEOMAKER

Sezione ufficiale dei promo per Musical

Teatro Nuovo

- **“Jersey Boys”**
Anno: 2016
Tipologia: Spot Promozionale
Sunto: Trailer Promozionale per il Musical “Jersey Boys”
Durata: 2’min.
Ruolo lavorativo: VideoMaker* e Trailerista
Finalità: Commerciale, promozionale
Link: <https://www.youtube.com/watch?v=N5qYfujlbwY>
- **“La Febbre del Sabato Sera (Saturday Night Fever)”**
Anno: 2016/17
Produzione: Teatro Nuovo di Milano
Tipologia: Spot Promozionale
Sunto: Trailer Promozionale per il Musical “La Febbre del Sabato Sera”
Durata: 2’min.
Ruolo lavorativo: VideoMaker* e Trailerista
Finalità: Commerciale, promozionale
Link: <https://www.youtube.com/watch?v=8ERehENLeSA>
- **“Spamalot – Alla ricerca della Tavola Rotondissima”**
Anno: 2017
Produzione: Teatro Nuovo di Milano
Tipologia: Spot Promozionale
Sunto: Trailer Promozionale per il Musical “Spamalot” con Elio di “Elio e le Storie Tese” nei panni di Re Artù
Durata: 2’min.
Ruolo lavorativo: VideoMaker* e Trailerista
Finalità: Commerciale, promozionale
Link: https://www.youtube.com/watch?v=BgsPonPoH_8
- **“HairSpray – Grasso è bello!”**
Anno: 2018
Produzione: Teatro Nuovo di Milano
Tipologia: Spot Promozionale
Sunto: Trailer Promozionale per il Musical “HairSpray” con GianPiero Ingrassia
Durata: 3’min.
Ruolo lavorativo: VideoMaker* e Trailerista
Finalità: Commerciale, promozionale
Link: <https://www.youtube.com/watch?v=Yss8kKrr3O8&t=19s>
- **“La Nuova Famiglia Adams!”**
Anno: 2018
Produzione: Teatro Nuovo di Milano
Tipologia: Spot Promozionale
Sunto: Trailer Promozionale per il Musical “HairSpray” con GianPiero Ingrassia
Durata: 2’min.
Ruolo lavorativo: VideoMaker* e Trailerista
Finalità: Commerciale, promozionale
Link: https://www.youtube.com/watch?v=cu_aD-2m9nA-

Teatro Nuovo

- **"We Will Rock You!"**
Anno: 2018
Produzione: Teatro Nuovo di Milano
Tipologia: Spot Promozionale
Sunto: Trailer Promozionale per il Musical "WWRV" francese, prodotto dal TeatroNuovo
Durata: 1' min.
Ruolo lavorativo: VideoMaker* e Trailerista
Finalità: Commerciale, promozionale
Link: <https://www.youtube.com/watch?v=v28iJQuQLyg>
- **"Kinky Boots"**
Anno: 2018
Produzione: Teatro Nuovo di Milano
Tipologia: Spot Promozionale
Sunto: Trailer Promozionale per il Musical "Kinky Boots"
Durata: 3' min.
Ruolo lavorativo: VideoMaker* e Trailerista
Finalità: Commerciale, promozionale
Promo: <https://www.youtube.com/watch?v=Hph2B-C4DBY>
Audizioni: <https://www.youtube.com/watch?v=nobEfDsxbgY>
Evento Micam: <https://www.youtube.com/watch?v=4CyQkFYcEJQ>

Teatro Nazionale

- **"A Chorus Line"**
Anno: 2019
Produzione: Teatro Nazionale Che Banca!
Tipologia: Spot Promozionale
Sunto: Trailer Promozionale per il Musical "A Chorus Line"
Durata: 3' min.
Ruolo lavorativo: VideoMaker* e Trailerista
Finalità: Commerciale, promozionale
Promo: <https://www.youtube.com/watch?v=K0-vY1qXbKs>
Making Of: <https://www.youtube.com/watch?v=w9Jf-xn7YCY&t=26s>
- **"Singin' in the rain"**
Anno: 2019
Produzione: Teatro Nazionale Che Banca!
Tipologia: Cura dell'intero lato video di tutto il Musical
ATTUALMENTE IN PRODUZIONE

Gabriele Cirilli

- **"Mi Piace! di Gabriele Cirilli"**
Anno: 2019
Produzione: Magamat
Tipologia: Spot Promozionale
Sunto: Trailer Promozionale per il Musical "Mi Piace!"
Durata: 3' min.
Ruolo lavorativo: VideoMaker* e Trailerista
Finalità: Commerciale, promozionale
Promo: <https://www.youtube.com/watch?v=VHd7WvL9YoM&t=10s>

- **“Parole in cerchio”**
Anno: 2015/16
Produzione: Fabula Onlus
Tipologia: Spot Promozionale
Sunto: Progetto per promuovere l’apertura degli studenti, conoscendo meglio se stessi.
Durata: 2’min.
Ruolo lavorativo: VideoMaker*
Finalità: Con destinazione sul Web e nelle Scuole

- **“Tra Cascine e Abbazie”**
Anno: 2016
Produzione: Valle dei Monaci
Tipologia: Spot Promozionale
Sunto: Spot per sponsorizzare un Festival di teatro realizzato da “La Valle dei Monaci”
Durata: 30’sec.
Ruolo lavorativo: VideoMaker*
Finalità: Commerciale, Promozionale

- **“BioBar”**
Anno: 2016
Produzione: La Cucina di Gianmaria
Tipologia: Spot Promozionale
Sunto: Spot per sponsorizzare un servizio specifico
Durata: 30’sec.(short) 2’min(long)
Ruolo lavorativo: VideoMaker*
Finalità: Commerciale, Promozionale

- **“Perché fare vittime per mangiar bene?”**
Anno: 2017
Produzione: La Cucina di Gianmaria
Tipologia: Spot Promozionale
Sunto: Spot che risalta l’etica e la qualità dei cibi Vegan de La Cucina di Gianmaria.
Durata: 30’sec.(short) 1’min(long)
Ruolo lavorativo: VideoMaker*
Finalità: Commerciale, Promozionale

TRAILER/SHOWREEL/PROMO EVENTI

La Cucina di Gianmaria

- **“Valentina&Gianluca”**
Anno: 2017
Produzione: La Cucina di Gianmaria
Tipologia: Trailer Matrimoniale
Sunto: Riassunto in 2 minuti, del Catering Vegano che La Cucina di Gianmaria ha servito
Durata: 2' min.
Ruolo lavorativo: Editing, Trailerista, Colorist
Finalità: Commerciale, promozionale
Link: <https://www.facebook.com/LacucinadiGianmaria/videos/1598722336871994/>
- **“Mavy&Alex”**
Anno: 2017
Produzione: La Cucina di Gianmaria
Tipologia: Trailer Matrimoniale
Sunto: Riassunto in 2 minuti, del Catering Vegano che La Cucina di Gianmaria ha servito
Durata: 2' min.
Ruolo lavorativo: Editing, Trailerista, Colorist
Finalità: Commerciale, promozionale
Link: <https://www.facebook.com/LacucinadiGianmaria/videos/1679854658758761/>
- **“Annarita&Enrico”**
Anno: 2018
Produzione: La Cucina di Gianmaria
Tipologia: Trailer Matrimoniale
Sunto: Riassunto in 2 minuti, del Catering Vegano che La Cucina di Gianmaria ha servito
Durata: 2' min.
Ruolo lavorativo: Editing, Trailerista, Colorist
Finalità: Commerciale, promozionale
Link: <https://www.facebook.com/LacucinadiGianmaria/videos/1837704979640394/>

Terre Spezzate

- **“Icarus – A Larp in Space”**
Anno: 2017
Produzione: Terre Spezzate
Tipologia: Trailer evento
Sunto: Trailer che riassume l'esperienza del Gioco di Ruolo dal Vivo, Icarus
Durata: 3' min.
Ruolo lavorativo: Videomaker*
Link: <https://www.youtube.com/watch?v=GAXS8mGkpeU>
- **“Pulp – ShortFilm”**
Anno: 2017
Produzione: Terre Spezzate
Tipologia: Cortometraggio promozionale
Sunto: Trailer promozionale girato appositamente per promuovere il Larp
Durata: 3' min.
Ruolo lavorativo: Videomaker*
Link: <https://www.youtube.com/watch?v=PB7CH4RvU2Y&t=3s>

“Pulp – Teaser Trailer”

Anno: 2017

Produzione: Terre Spezzate

Tipologia: Trailer promozionale

Sunto: Trailer promozionale girato appositamente per promuovere il Larp

Durata: 2' min.

Ruolo lavorativo: Videomaker*

Link: https://www.youtube.com/watch?v=Z4_e0pF8I9Q**- “Dead Inside – Official Trailer”**

Anno: 2018

Produzione: Terre Spezzate

Tipologia: Trailer promozionale

Sunto: Trailer promozionale girato appositamente per promuovere il Larp

Durata: 2' min.

Ruolo lavorativo: Videomaker*

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=orfYt2glnoE&t=1s>**- “Dead Inside, 2 Promo: I vaganti & I sopravvissuti”**

Anno: 2018

Produzione: Terre Spezzate

Tipologia: Trailer promozionale

Sunto: Trailer che riassume l'esperienza del Gioco di Ruolo dal Vivo, Dead Inside

Durata: 1' min. a testa

Ruolo lavorativo: Videomaker*

Link vaganti: https://www.youtube.com/watch?v=C4uNjKhk_ZM**Link sopravvissuti:** <https://www.youtube.com/watch?v=wWDO56aoPHM>**- “Il Crepuscolo degli Déi – Official Larp Event Trailer”**

Anno: 2018

Produzione: Terre Spezzate

Tipologia: Trailer promozionale

Sunto: Trailer che riassume l'esperienza del Gioco di Ruolo dal Vivo, Il Crepuscolo...

Durata: 3' min.

Ruolo lavorativo: Videomaker*

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=xPKMTidglbM>**- “Sortilegio – Official Trailer”**

Anno: 2018

Produzione: Terre Spezzate

Tipologia: Trailer promozionale

Sunto: Trailer promozionale girato appositamente per promuovere il Larp

Durata: 2' min.

Ruolo lavorativo: Videomaker*

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=1GwvxzoDb2w&t=1s>**- “Salt l'altra guerra – Official Larp Event Trailer”**

Anno: 2018

Produzione: Terre Spezzate

Tipologia: Trailer promozionale

Sunto: Trailer che riassume l'esperienza del Gioco di Ruolo dal Vivo, Salt

Durata: 2' min.

Ruolo lavorativo: Videomaker*

Link: https://www.youtube.com/watch?v=abrnAh_-qmE

- **“Desaparecidos – Official Trailer”**
 Anno: 2018
 Produzione: Terre Spezzate
 Tipologia: Trailer promozionale
 Durata: 2’ min.
 Ruolo lavorativo: Videomaker*
Link: https://www.youtube.com/watch?v=8T_rgO_e8i4

- **“Chiave di Volta – Official Trailer”**
 Anno: 2018
 Produzione: Terre Spezzate
 Tipologia: Trailer promozionale
 Sunto: Trailer promozionale girato appositamente per promuovere il Larp
 Durata: 2’ min.
 Ruolo lavorativo: Videomaker*
Link: <https://www.youtube.com/watch?v=yG8kazHM4ew>

- **“Desaparecidos – Official Larp Event Trailer”**
 Anno: 2019
 Produzione: Terre Spezzate
 Tipologia: Trailer promozionale
 Sunto: Trailer che riassume l’esperienza del Gioco di Ruolo dal Vivo, Salt
 Durata: 2’ min.
 Ruolo lavorativo: Videomaker*
Link:

- **“Giulia Melis – Show-Reel”**
 Anno: 2017
 Tipologia: Showreel attoriale
 Sunto: Sunto dei lavori dell’attrice Giulia Melis
 Durata: 3’ min.
 Ruolo lavorativo: Editing, Colorist, Trailerista
Link: <https://www.facebook.com/GiuliaMelisActress/videos/955561917935303/>

- **“Andrea Baglio – 10 anni”**
 Anno: 2017
 Produzione: Show-Reel
 Tipologia: Promo Evento
 Sunto: Promo evento per i 10 anni di carriera di Andrea Baglio
 Durata: 1’ min.
 Ruolo lavorativo: Editing, Colorist, Trailerista
Link: <https://www.youtube.com/watch?v=zquL09m7fQ0>

- **“Andrea Baglio – Show-Reel”**
 Anno: 2017
 Produzione: Show-Reel
 Tipologia: Showreel attoriale
 Sunto: Sunto dei lavori dell’attore Andrea Baglio
 Durata: 2’ min.
 Ruolo lavorativo: Editing, Colorist, Trailerista
Link: <https://www.youtube.com/watch?v=4ueuG03H0e0>

WEBMARKETING

- **La Cucina di Gianmaria**

Azienda: La Cucina di Gianmaria

Ruolo: Curatore di tutto il lato Mediatico dell'azienda

Sunto: Essendo una azienda a conduzione familiare, il mio ruolo svolge più mansioni, non solo metto in pratica le mie competenze di VideoMaker per realizzare Spot, Format, ShowCooking per la suddetta azienda, ma mi occupo anche di tutto il lato grafico.

Di conseguenza realizzo Brochure, Fotografie, Roll-Up, Biglietti da visita, utilizzando Software quali Photoshop e Illustrator.

Gestisco anche il lato di WebMarketing, gestisco i siti, sponsorizzo eventi e metto in risalto Video. Mantengo attivi i vari social quali Facebook, Youtube e Instagram, realizzando Format che vengono rilasciati quotidianamente.

ALTRE INFO

- **Lingua** Buona conoscenza della lingua Inglese
- **Servizio al Catering** Lunga esperienza di ben 6 anni nella realizzazione e nel servizio di Catering e Banqueting per servizi di ristorazione in Fiera, Matrimoni, Eventi privati e aziendali.
- **Volontariato** Partecipazione a svariati attività di volontariato.
 - **2009/10/11** Assistenza a "Sacra Famiglia" a Cesano Boscone per persone con gravi problemi psicomotori.
 - **2013** Aiuto alle mense destinate ai poveri e ai senza tetto di Venezia
 - **2013** Aiuto nella Casa di riposo San Lorenzo a Venezia.
 - **2013** Assistenza al Sermig di Torino, Arsenale della Pace. Smistamento vestiti in donazione, destinati ai poveri e ai senzatetto.
 - **2014** Aiuto di volontariato presso Stufu, Villaggio in Romania.
- **Pellegrino** Un'esperienza all'anno di pellegrinaggio a piedi per ampliare i propri orizzonti.
 - **2016** Pellegrinaggio per la "**Via Francigena**" da Montefiascone a Roma per un totale di 160km in 8 giorni.
 - **2016** Pellegrinaggio per il "**Cammino di Santiago**" da Saint-Jean-Pied-De-Port a Finisterre (90Km oltre Santiago de Compostela) per un totale di 900Km in 37 giorni.
 - **2017** Pellegrinaggio in gruppo in "**Terra Santa**" attraversando tappe specifiche sparse in Israele e in Palestina, per un totale di 11 giorni.